



Analogie et récit de voyage

Voir, mesurer, interpréter le monde

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Guyot (Alain)

Résumé : Quel rôle jouent l'analogie et ses figures dans la promotion du récit de voyage, entre Lumières et romantisme ? Mises au service de la vocation informative attribuée à celui-ci par la tradition, elles se font, dès la fin du XVIII^e siècle, le véhicule d'une connaissance d'un type nouveau et contribuent à « l'entrée en littérature » du genre viatique. L'ouvrage s'attache à retracer cette évolution en un parcours où se croisent rhétorique, histoire de la littérature, des idées et des sciences.

Nombre de pages : 369

Parution : 15/11/2012

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812406294

ISBN : 978-2-8124-0629-4

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3931-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2012

Langue : Français

Mots-clés : Analogie, récit de voyage, xviii^e siècle, xix^e siècle, littérature, figures de rhétorique, stylistique, philosophie, histoire des sciences, histoire des idées

[Afficher en ligne](#)