CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum », *Amphitryon, George Dandin, ou Le Mari confondu*, MOLIÈRE, p. 381-389

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12454-2.p.0381

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX NOMINUM[1] [2]

Adam (Antoine) : 188
Albanese (Ralph) : 185, 195
Albret (Madeleine de Guénegaud, épouse du maréchal de France César Phébus d'), et sa fille : 342
Angoulême (Charles de Valois, duc d') : 239
Angoulême (Mesdemoiselles d'), filles du duc d'Angoulême : 342, 372
Anne d'Autriche, reine de France : 357
Apostolidès (Jean-Marie) : 171
Aquin (Madame d') : 379
Arnald, danseur : 211, 329
Aubray (Madame d'), femme d'Antoine Dreux d'Aubray, lieutenant civil au Châtelet : 343
Aubry De Courcy (Madame) : 342
Augé/Auger, page de la Chapelle, chanteur : 216
Bade/Baden (Princesse de) : 344, 367, 374
Badiou-Monferran (Claire) : 196
Bailleul (Madame de) : 342, 373
Ballard (Robert) : 192, 199
Ballin (Claude), orfèvre : 366
Balus, chanteur : 216
Barbin (Claude) : 11
Baricchi (Walter) : 43
Beauchamp/Beauchamps (Pierre) : 204, 210, 212, 322, 328, 334
Beaumarchais (Pierre Augustin Caron de) : 281
Beaumont, chanteur : 215
Beaussant (Philippe) : 190, 195
Bellefonds (Bernardin Gigault, maréchal de) : 314, 322, 343, 344
Bellefonds (Madeleine Fouquet, épouse du maréchal de) : 344, 345, 368, 377

1 On trouvera ici tous les noms propres, anciens ou modernes, cités dans l'ouvrage, à l'exception des 212 noms des convives féminines invitées aux dix tables dressées, sur ordre du roi, pour le souper de la fête de Versailles, en juillet 1668 (*Grand Divertissement royal de Versailles*), dont la liste est dressée par Montigny dans sa Relation.

2 Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Bernard (Michel), chantre de la Chapelle royale : 216
Bernin (Le), ou Bernini (Gian Lorenzo, dit en français Le Cavalier Bernin) : 369
Béthune (Madame la comtesse de), probablement l'épouse d'Hippolyte de Béthune : 344, 368, 378
Bignon (Suzanne Phelypeaux, épouse de Jérôme II Bignon, Madame) : 342, 373
Bimbenet-Privat (Michèle) : 366
Bloch (Olivier) : 34, 42
Blondel, chanteur (ténor) : 205, 323
Bonard/Bonnard/Bonart (Étienne), danseur : 211, 329
Boni, chanteur : 215
Bonnelle (Charlotte de Prie, Madame de) : 342, 373
Bordeaux (Mademoiselle de) : 342, 373
Borelle / Barelle (Mademoiselle) : 342, 373
Bouillon (Marie-Anne Mancini, duchesse de) : 372
Bourdaloue (le P. Louis), s. j. : 184
Bourqui (Claude) : 9, 15
Bray (René) : 15
Brissac (Madame de), épouse d'Albert de Grillet de Brissac : 342
Broglio (Madame de) : 342, 372
Brouard, chanteur : 216
Bruslard, chanteur : 216
Bugliani (Ivanna) : 26, 41
Caldicott (Edric) : 10
Camille, chanteur : 216
Candiard (Céline) : 43
Canova-Green (Marie-Claude) : 187, 197
Carignan (Marie de Bourbon-Soissons, femme de Thomas-François de Savoie, princesse de) : 344, 373
Castelnau (Madame la maréchale de), épouse de Jacques II de Castelnau de Mauvisière, maréchal de France : 342, 372
Castelnau (Madame la marquise de), épouse de Michel II, marquis de Castelnau de Mauvisière : 342, 372
Caude (Élisabeth) : 197
Cavallini (Concetta) : 44
Cessac (Catherine) : 193, 198
Charles II d'Angleterre : 362
Charlot, famille de violonistes (Claude mourut en 1670 et son fils Prosper en 1710), l'un d'eux chanta en 1668 : 215
Chartier (Roger) : 179, 195
Chaudron/Chauderon (Guillaume I, d'une famille de violonistes), chanteur : 216
Chevallier/Chevalier (François, d'une famille de violonistes), violoniste, chanteur ou danseur dans les spectacles de cour : 216
Chicanneau, danseur : 210, 211, 212, 328, 329, 334
Clérembau(l)t (Madame de),

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

épouse du maréchal de France Philippe de : 372
Coëtlognon/Cologno (Louise Philippe, demoiselle de) : 375
Colbert (Jean-Baptiste) : 309, 314
Colbert (Madame), épouse du précédent : 374
Colbert (Madame), ambassadrice d'Angleterre : 274
Collinet (Jean-Pierre) : 41
Comminge (Madame de) : 342, 372
Comte (Charles) : 28
Condé (Louis II de Bourbon, duc d'Enghien, puis prince de, appelé Monsieur le Prince, dit le Grand) : 17, 18, 47, 202, 344
Conesa (Gabriel) : 12, 15, 197
Copeau (Jacques) : 189, 194
Corneille (Pierre) : 23, 28
Corneille (Thomas) : 224
Cornuaille (Philippe) : 43
Cottereau, chanteur : 216
Coulanges (Marie-Angélique du Gué de Bagnols, dame de) : 342
Courtet (Le sieur), contrôleur d'offices : 344
Couton (Georges) : 13, 15, 26, 222, 306
Créquy (Charles III de Blanchefort-Créquy, surnommé le duc de) : 314
Créquy/Créqui (Catherine de Rougé, duchesse de) : 344, 376, 368
Crow (Joan) : 194

Dandrey (Patrick) : 15, 44, 170, 175, 194, 195, 196, 197
Dauphin (Louis de France, dit Monseigneur, ou le Grand) : 314, 344, 355
David, chanteur : 216
Decarne (Pauline) : 197
Defaux (Gérard) : 16
Delmas (Christian) : 42, 44
Descartes (René) : 34, 39
Deschamps, chanteur : 216
Descouteaux, flûtiste : 204, 322
Des Fronteaux (Mademoiselle), cantatrice : 204, 323
Des Matins, chanteur : 216
Desnoyers, chanteur : 216
Despois (Eugène) : 13, 15
Destouche, chanteur : 216
Diesbach-Soultrait (Verène de) : 40
Dolivet, danseur : 212, 334
Don/Dom/Donc/Dun, chanteur (basse) : 216
Dreux (Madame de) : 376
Duchêne (Roger) : 16
Du Croisy (Philibert Gassot, dit) : 222
Dudicourt/Udicourt/Heudicourt/Eudicourt (Bonne de Pons, marquise d') : 375
Dumanoir (Guillaume, d'une famille de violonistes), violoniste, danseur et chanteur : 217
Du Pain, chanteur : 216
Du Parc (Marquise-Thérèse de

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Gorla Du Parc, femme de René Berthelot, dit) : 19, 23

Elbeuf (madame la duchesse d') : 372
Elbeuf (Marie-Marguerite-Ignace, dite Mademoiselle d') : 342, 372
Emelina (Jean) : 197
Enghien (Henri-Jules de Bourbon, prince de Condé, duc d'), fils aîné du Grand Condé, dit Monsieur le Duc : 344
Estrée (Gabrielle de Longueval de Manicamp, épouse du maréchal de France François-Annibal I d') : 342

Favier, danseur : 204, 210, 211, 216, 322, 328, 329
Félibien (André), sieur Des Avaux et de Javercy, dit Félibien le père : 170, 171, 172, 176, 179, 188, 189, 202, 309, 313, 357
Fernon (l'aîné), chanteur : 216
Fernon (le jeune), chanteur : 215
Ferry (Ariane) : 24, 43
Feugré, chanteur : 216
Fiesque (Gilonne d'Harcourt, épouse de Charles-Léon, comte de) : 342, 372
Fieubet (Marie Ardier, épouse de Gaspard de) : 342, 373
Foignac/Foignard/Foignart, danseur : 211, 329
Fontenay Hotman (Marguerite Colbert, épouse de Vincent Hotman, seigneur de Fontenay) : 342, 373
Forestier (Georges) : 9, 15, 16
Fossart / Fossard (François), violoniste, danse et chante pour la cour : 217
Frantz (Pierre) : 43
Fuentes/La Füente (Marquis de) : 361
Furetière (abbé Antoine) : 7, 52, 55, 63, 78, 97, 105, 114, 141, 154, 222, 230, 237, 243, 246, 157, 268, 292, 366

Gambelli (Delia) : 40, 43
Gaye (Jean), chanteur (baryton) : 205, 323
Gingan et Gingan le cadet, chanteurs : 213, 215, 331
Giraud (Yves) : 175, 194
Giraudoux (Jean) : 24, 35, 41, 44
Gissey (Germain) : 172, 314, 351
Grancey (Charlotte de Mornay, épouse de Jacques Rouxel de) et ses deux filles : 343, 372
Greive (Artur) : 28, 42
Grimm (Jürgen) : 195
Grotteau (Le sieur), contrôleur de la bouche : 344
Guardia (Jean de) : 16, 29
Guenin, chanteur : 216
Guibert (Albert-Jean) : 9
Gutwirth (Marcel) : 194, 190

Hameaux (Madame des) : 343
Hawcroft (Michael) : 12
Hébert, chanteur : 215

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Hédoin/Hédouin, chanteur : 216
Hepp (Noémi) : 29, 34, 42
Hilaire (Mademoiselle), cantatrice : 204, 323
Hottere/Opterre (les quatre frères Martin, flûtiste, Louis, Jean, flûtiste, et Nicolas, flûtiste), musiciens : 204, 216, 322
Hubert (André) : 222
Huguenet (Pierre, d'une famille de musiciens), violoniste, chanta en 1668 : 215
Humières (Louise Antoinette Thérèse de la Châtre, épouse de Louis de Crevan, maréchal de France, duc d') : 344, 368, 377

Jasinski (René) : 35, 41
Jauss (Hans Robert) : 24, 42
Jeannot, page chantant : 216
Jésus-Christ : 165
Jouan, danseur : 210, 328
Joubert (Jérôme et son fils Pierre), violonistes, chantent et dansent pour la cour : 216
Jurgens (Madeleine) : 16

Koppisch (Michaël) : 196

La Caisse cadet, chanteur : 215, 216
La Fayette (Marie-Madeleine Pioche de la Vergne, comtesse de) : 342, 373
La Ferté (Madeleine d'Angennes, maréchale de), épouse de Henri II, duc de la Ferté-Senneterre, maréchal de France : 342, 372
La Fontaine, chanteur : 215
La Fontaine (Jean de) : 28
La Gorce (Jérôme de) : 43, 171, 173, 193, 197, 198
La Grange (Charles Varlet, dit de) : 10, 18, 23, 222
La Grange (sieur de), contrôleur-d'office : 344
Laigu, page chantant : 216
Lamoignon (Guillaume I° de) : 23
La Mothe/La Motte (Madame la maréchale de), épouse de Philippe de La Mothe-Houdancourt, maréchal de France : 344, 368, 376
La Mothe/La Motte (Mademoiselle de) : 376
La Pierre, danseur : 204, 211, 322, 329
La Place, chanteur : 216
La Thorillière (François Le Noir, dit) : 222
La Trousse (Henriette de Coulanges, marquise de) : 343
Launay (Sieur de), intendant des menus plaisirs et affaires de la chambre : 322
Launay (Mademoiselle) : 374
La Vallière (Gabrielle Glen de la Costardais, marquise de), femme de Jean-François de la Baume-le-Blanc, marquis de La Vallière, et belle-sœur de la suivante : 343, 372
La Vallière (Louise-Françoise de

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

la Baume-le-Blanc, duchesse de Vaujours et de), favorite du roi : 26, 41, 343, 372
Lebègue (Raymond) : 26, 41
Le Brun (Charles) : 369
Le Brun-Gouanvie (Claire) : 196
Le Grais, chanteur : 216
Le Gros, chanteur : 215, 333
Le Pautre (Jean) : 172
Lermant-Panès (Annie) : 41
Le Roux, aîné et cadet, chanteurs : 215, 216
Le Roy, danseur : 212
L'Espine, chanteur : 216
Le Vau (Louis) : 27, 314, 369
L'Hospital (Charlotte des Essarts, épouse du maréchal François de) : 343, 372, et sa fille : 377
Littré (Maximilien Paul Émile) : 258, 292, 334
Longueil, chanteur : 215
Longueval (Mademoiselle de) : 375
Louis XIII : 240
Louis XIV : 26, 47, 171, 197
Louvat-Molozay (Bénédicte) : 189, 196
Louvigny (Marie-Charlotte de Castelnau, comtesse de) : 343, 372
Lully (Jean-Baptiste) : 169, 173, 174, 190, 193, 195, 197, 198, 203, 322, 334

McKenna (Anthony) : 16, 32, 43
Madame (Henriette d'Angleterre, femme de Monsieur, le duc d'Orléans) : 18, 314, 344
Mademoiselle (Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier, dite la grande) : 344
Magny, famille de maîtres de danse ; l'un d'eux, sans doute le père, Dominique, chanta en 1668 : 216
Malgloire (Jean-Claude) : 198
Manceau, danseur : 212, 334
Manican/Manichan/Manicamp (Françoise de Longueval de) : 343
Marchand, famille de violonistes dont l'un chanta en 1668 : 216
Marcou (Loïc) : 194
Maréchale De Pologne (Marie-Casimir de La Grange d'Acquien, mariée depuis 1665 au futur roi de Pologne Sobieski, dite Madame la Grande) : 343, 372
Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France : 357
Marin (Louis) : 195
Marivaux (Pierre Carlet de Chamblain de) : 29, 41, 194
Marré (Madame de) : 343
Martinot, père et fils, chanteurs : 215
Maxfield-Miller (Élisabeth) : 16
Mayeu, danseur : 210, 212, 328, 334
Mazouer (Charles) : 15, 27, 43, 170, 176, 180, 181, 185, 188, 194, 195, 196, 197, 198
Mazuel (Michel, d'une famille de violonistes), chanteur : 217

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Meckelbourg/Meklebourg, Madame la princesse de (Isabelle-Angélique de Montmorency-Bouteville, épouse de Christian-Louis de) : 372
Mercier, danseur et chanteur : 216
Mesnard (Jean) : 29, 42
Mesnard (Paul) : 13, 15
Michelet (Jules) : 186
Minkowski (Marc) : 198
Mirepoix, Madame de (épouse de Jean-Baptiste de Lévis, marquis de) : 375
Moindrot (Isabelle) : 43
Moine (Marie-Christine) : 171, 195
Mongrédien (Georges) : 16, 184
Monier, chanteur : 216
Monmouth (James Scott, duc de) : 362
Monsieur, Philippe d'Orléans, Monseigneur le duc d'Orléans : 18, 314, 342, 344
Montausier (Julie d'Angennes, marquise, puis duchesse de) : 344, 367, 374
Montespan (Françoise-Athénaïs de Rochechouart-Mortemart, marquise de) : 26, 375
Montigny (abbé Jean de, ensuite évêque de Saint-Pol-de-Léon) : 170, 309, 357-379, 381
Morel (Jacques) : 189, 194, 195
Mourad (François) : 41
Muratore (M. J.) : 44

Naugrette (Florence) : 43
Nemours (Marie de Longueville, duchesse de) : 342, 372
Népote-Desmarres (Fanny) : 42
Noblet, l'aîné (danseur et chanteur) : 210, 211, 328, 329

Orat, chanteur : 216
Oudot, chanteur : 216

Paige (Nicolas) : 179, 196
Paul Émile (en latin : *Lucius Aemilius Paullus ou Paulus*) : 356
Paysan, danseur : 212, 334
Peacock (Noël A.) : 190, 194, 195
Perrault (Claude) : 369
Perrault (Madame) : 378
Pesan(t) (Laurent), violoniste, danseur dans la *Pastorale comique* : 212, 334
Philidor (André Danican), Philidor l'aîné : 193
Piesche, père et fils, chanteurs : 216
Pineau (Joseph) : 16
Planchon (Roger) : 179, 194
Plaute (en latin : *Maccius ou Maccus Plautus*) : 24, 25, 30, 32, 36, 39, 43, 59, 92, 77, 82, 90, 99, 135, 137, 139, 143
Plessis (Marie-Louise Le Loup de Bellenave, comtesse Du), épouse d'Alexandre de Choiseul, comte Du Plessis-Praslin : 375, 376
Plutarque : 356
Pocquelin (Marie), troisième enfant de Molière : 19
Pommier (René) : 26, 42
Prault (Pierre), imprimeur : 11

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Prévot (Jacques) : 28, 42
Prunières (Henry) : 173, 194
Purkis (Hélène) : 173, 194

Rabelais (François) : 222
Racine (Jean) : 23, 222
Rebel (Jean), chanteur : 215
Rey-Flaud (Bernadette) : 184, 196
Ribou (Jean) : 19, 192
Richelet (César Pierre) : 7, 102, 134, 222, 366
Richelieu (Anne Poussart de Fors du Vigean, duchesse de) : 342, 372 ; et Mademoiselle : 376
Richemont (Madame la duchesse de) : 342, 372
Robinet De Saint-Jean (Charles) : 19, 27, 169, 184
Rotrou (Jean de) : 24, 25, 30, 39, 43, 59, 62, 77, 82, 98, 99, 135, 137, 139, 143, 152, 163, 164

Saint-André (Adrien Merger, dit M. de) : 204, 211, 322, 329
Saint-Arbre (Madame de) : 342
Saint-Père, chanteur : 216
Saint-Simon (Madame la duchesse de) : 372
Sanson, chanteur : 216
Saule (Béatrix) : 198
Scarron (Françoise d'Aubigné, d'abord épouse de) : 375
Scherer (Jacques) : 29, 42, 43
Schneider (Herbert) : 193
Scudéry (Madeleine de) : 375
Sérignan, chanteur : 216
Simon, page chantant : 216
Soissons (Olympe Mancini, comtesse de) : 344, 367, 373
Spielmann (Guy) : 195

Tambonneau (Marie Boyer, femme de Jean) : 343
Thiery, page chantant : 216
Thierry (Denys), imprimeur : 11
Tissier (André) : 29
Toussy/Toussi (Mademoiselle de) : 376
Trabouillet (Pierre), imprimeur : 11, 19
Tresme (Mademoiselle de), sans doute fille de René Potier, duc de Tresme : 343
Truchet (Jacques) : 26, 29, 41, 42
Truslon, page chantant : 216
Tubeuf (Françoise Dalmas, épouse du président de la chambre des comptes Jacques) : 343

Ubersfeld (Anne) : 43

Valavoire (Marie Amat, femme du marquis de) : 343
Valentiné (Sieur de), contrôleur fiscal de la Maison du roi : 343
Varin (Nicolas le danseur ?), chanta en 1668 : 216
Vassiliev (Anatoli) : 41
Vigarani (Carlo) : 17, 24, 27, 43, 171, 172, 173, 197, 314, 319
Vigarani (Gaspare, et ses fils, frères de Carlo) : 27, 43
Villeroy (Marie-Marguerite de Cossé-Brissac, épouse

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

de François de Neufville, maréchal de) : 372
Virtemberg (Madame la duchesse de) et sa fille : 343, 372
Vivot (Jean) : 10
Wagner (Marie-France) : 196
Zebouni (Selma) : 34, 42

© 2022. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.