



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in WOLF (Nelly) (dir.), *Amnésies françaises à l'époque gaulloise (1958-1981). Littérature, cinéma, presse, politique*, p. 289-291

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4411-1.p.0289](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4411-1.p.0289)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2011. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Nelly WOLF	
Introduction . . . . .	7

### PREMIÈRE PARTIE

### CONFIGURATIONS

Benoît DENIS	
Mai quarante, année zéro. Aragon, Malraux et la défaite . . . . .	21

Yan HAMEL	
L'Amnésie de la Résistance et de Mai 68, selon François Nourissier . . . . .	37

Anne-Marie DAVID	
Amnésie de la guerre, mémoire du travail. <i>Élise ou la vraie vie</i> de Claire Etcherelli . . . . .	53

Djemaa MAAZOUZI	
Du corps d'exception du colonisé à la figure du militant postcolonial. <i>Élise ou la vraie vie</i> : un « transfert » mémoriel du racisme anti-arabe ? . . . . .	69

Sarah SINDACO	
D'un héros l'autre. Les réfractaires français pendant la guerre d'Algérie . . . . .	87

## DEUXIÈME PARTIE

## POÉTIQUE

Sylvain DAVID	
La mémoire et l'amer.	
Oubli et rupture symbolique chez Samuel Beckett . . . . .	103
Gabriel PERUGINI	
Michel Butor et la mémoire des villes . . . . .	123
Nelly WOLF	
L'écriture blanche ou l'oubli . . . . .	133
Christelle REGGIANI	
Peut-on parler d'un moment gaullien de la littérature française? . . . . .	145
Ela VĂLIMĂREANU	
Macro et micro histoire(s).	
Quelques regards perecquiens sur la guerre et la société . . . . .	159

## TROISIÈME PARTIE

## POLITIQUE

Pierre POPOVIC	
D'une agonie l'autre. Jean Valjean au cinéma entre de Gaulle et Mitterrand . . . . .	181
François PROVENZANO	
Rhétorique médiatique de l'oubli. L'obsession du présent dans <i>L'Express</i> . . . . .	197
Régine ROBIN	
« Sartre s'est toujours trompé ». Vraiment? . . . . .	211

Marc ANGENOT	
« Rupture avec le capitalisme » :	
le discours socialiste français, 1971-1981.	
Contexte historique, croyance et décroyance . . . . .	225
Dominique VIART	
Conclusion . . . . .	249
Bibliographie . . . . .	269
Index . . . . .	277
Les auteurs . . . . .	283