



Finalités rhétoriques et prise de parole au « je » dans l'œuvre d'Ambroise Paré

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Ambroise Paré \(1510-1590\). Pratique et écriture de la science à la Renaissance](#)

Auteur : Desrosiers-Bonin (Diane)

Pages : 295 à 311

Réimpression de l'édition de : 2003

Collection : [Rencontres](#), n° 212

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 37

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812453489

ISBN : 978-2-8124-5348-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5348-9.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/04/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)