



***Les Guérillères* de Monique Wittig et *Titane* de Julia Ducournau**

Deux représentations contemporaines de la femme sauvage

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Amazones et femmes sauvages de la littérature médiévale à l'imaginaire contemporain](#)

Author: Zečević (Jelena)

Abstract: À notre époque contemporaine, la femme sauvage peut être associée à un imaginaire de l'altérité qui lutte contre la catégorisation des genres. Nous proposons dans cet article une étude comparatiste de deux œuvres dont les personnages déconstruisent les mythes primordiaux de la Femme. *Les Guérillères* (1969) de Monique Wittig et *Titane* (2021) de Julia Ducournau encouragent, à travers la sauvagerie et une décomposition politique subversive, la naissance d'une nouvelle humanité.

Pages: 185 to 202

Collection: [Encounters](#), n° 610

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406158578

ISBN: 978-2-406-15857-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15857-8.p.0185

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-20-2023

Language: French

Keyword: Féminisme, genre, hybridité, lutte, marginalisation, rébellion, lutte

[Display online](#)