



Les femmes sauvages dans l'univers du Sorceleur

Détour par la forêt de Brokilone

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Amazones et femmes sauvages de la littérature médiévale à l'imaginaire contemporain](#)

Auteur : Huguet (Clémence)

Résumé : L'univers du Sorceleur appartient à une licence transmédiatique de *fantasy*. Les femmes qui apparaissent aux marges de ces récits sont plurielles ; les dryades de Brokilone en sont l'un des exemples. Entre Amazones et figures écologistes, elles sont le syncrétisme de plusieurs archétypes récurrents du genre et se développent dans un cadre particulier, isolées dans une zone géographique précise : la forêt. Ainsi, elles constituent un exemple contemporain de la représentation des femmes sauvages.

Pages : 225 à 242

Collection : [Rencontres](#), n° 610

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406158578

ISBN : 978-2-406-15857-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15857-8.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2023

Langue : Français

Mots-clés : Altérité, dryades, fantasy, fées, guerrières, nature, transmédia

[Afficher en ligne](#)