



Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Amazones et femmes sauvages de la littérature médiévale à l'imaginaire contemporain](#)

Auteurs : d'Inca (Élise), Maurin (Florie)

Résumé : Cet ouvrage est l'aboutissement d'un projet interdisciplinaire et international visant à dégager les évolutions des Amazones et des femmes sauvages depuis la littérature médiévale jusqu'à la littérature et le cinéma contemporains. Il s'agit, de manière non exhaustive, de prolonger les questions soulevées dans l'ouvrage de Bruno Boerner et Christine Ferlampin-Acher : *Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres* et d'étudier l'ambivalence de ces figures.

Pages : 11 à 20

Collection : [Rencontres](#), n° 610

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406158578

ISBN : 978-2-406-15857-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15857-8.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2023

Langue : Français

Mots-clés : Études comparatistes, études de genre, fantasy, guerrières, littérature de jeunesse, littérature médiévale, mythes, nature, représentation des figures féminines

[Afficher en ligne](#)