



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BIDEAUX (Michel), « Table des matières », *Amadis de Gaule Livre I*, MONTALVO (Garci Rodríguez de), p. 709-709

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5684-8.p.0704](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5684-8.p.0704)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2006. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Introduction générale	7
1. Romans de chevalerie de la Renaissance	7
2. L' <i>Amadis de Gaula</i> espagnol (Victoria Cirlot)	10
3. Une aventure éditoriale européenne. Arbre généalogique	45
4. Herberay des Essarts, traducteur écrivain	56
5. Les <i>Amadis</i> . Fortune et réception critique	66
6. L'illustration des <i>Amadis</i>	74
Introduction relative au Livre I	85
1. Les éditions du livre I	87
2. Le livre I, tête de collection	101
3. Bibliographie	131
Le texte du Livre I	157
1. Texte et notes	157
2. Variantes	633
Annexes	681
1. Avertissements d'éditeurs du XVI ^e siècle	681
2. Glossaire	685
3. Index des personnages	695
4. Index des toponymes	703
5. Index thématique	705
6. Table des illustrations	707
Table des matières	709