



CLASSIQUES  
GARNIER

GAWLEY (James), « Acknowledgements », *Allusions Across the Language Barrier. The Poetic Techniques of Voltaire and Vergil*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16588-0.p.0171](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16588-0.p.0171)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2024. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ACKNOWLEDGEMENTS

I would like to thank Neil Coffee for his guidance in this project. I am deeply indebted to graduate students Caitlin Diddams, Elizabeth Hunter, and Tessa Little for their annotation work. Joseph Dexter, Patrick Burns, and John Pate all provided important scientific feedback. I owe tremendous thanks to my hosts at the Sorbonne and at Oxford: Glenn Roe, Nicholas Cronk, and Didier Alexandre. Finally, I am grateful for the priceless help of Solange Adamson on this manuscript.