



## Yves Bonnefoy et les formulations alchimiques d'un projet poétique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2023 - 2, n° 32. L'animal

Auteur : Vittoz (Numa)

Résumé : Si Bonnefoy quitta le mouvement surréaliste en 1947, son œuvre n'en continua pas moins d'en porter certains objectifs. L'un des principaux fut la prolongation de certaines dynamiques religieuses de transformation spirituelle dans la poésie. Faisant usage d'éléments alchimiques dans sa poétique, l'espoir de Bonnefoy resta celui de l'accomplissement d'une « transmutation » dans l'usage du langage. Et son projet celui d'une « Révolution la Nuit », dont les conséquences devaient « changer la vie ».

Pages : 35 à 53

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406164395

ISBN : 978-2-406-16439-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16439-5.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : poésie, surréalisme, alchimie, projet, reprise

[Afficher en ligne](#)