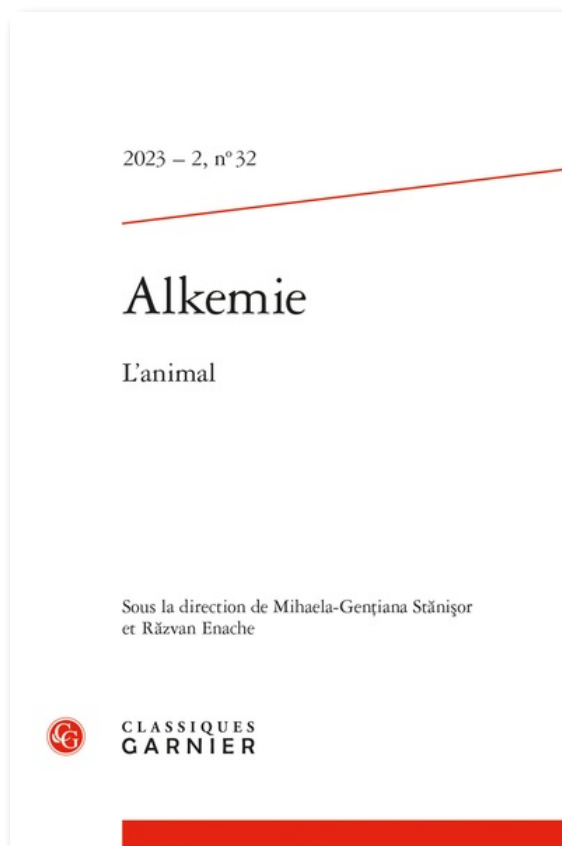




L'écriture de l'errance

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2023 - 2, n° 32. L'animal](#)

Auteur : Stănișor (Mihaela-Gențiana)

Résumé : L'auteur écrit une chronique du dernier recueil de poésies de Jean Marc Sourdillon, *Aller vers* (Gallimard, 2023), vu sous le signe de l'errance et dans une perspective ontologique : ne pas rester « dans » mais préférer « aller vers », ce qui conduit à la combinaison d'un *carpe diem* avec un *vanitas vanitatum* exprimé en sourdine, par un moi qui se penche sur lui, sur son temps à lui.

Pages : 391 à 398

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406164395

ISBN : 978-2-406-16439-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16439-5.p.0391

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : errance, naissance, mort, écriture, mouvance

[Afficher en ligne](#)