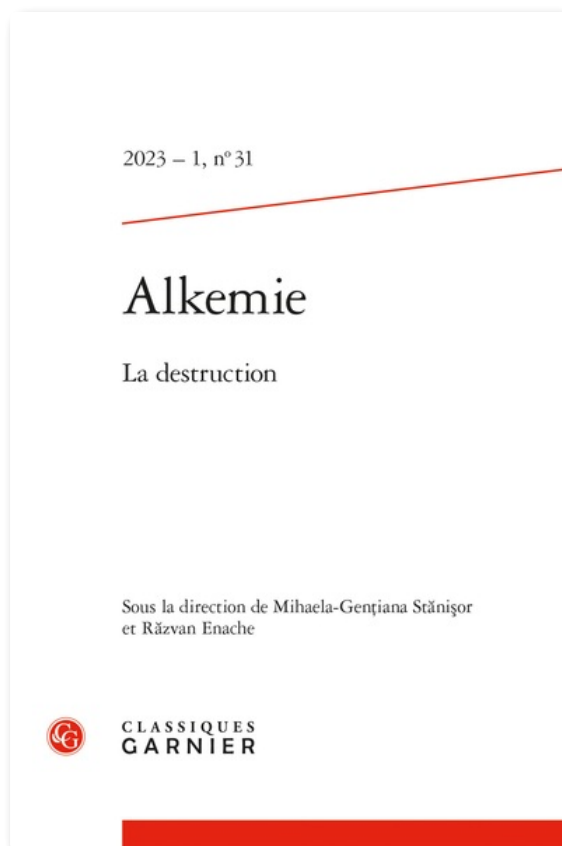




Sentio ergo sum

Yves Bonnefoy et le besoin d'« expérience du lieu »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2023 – 1, n° 31. La destruction](#)

Auteur : Hilfiger (Mathieu)

Résumé : La poésie de Bonnefoy prend la mesure du clivage, constaté dans la condition humaine, entre l'esprit et le corps : le vécu moderne est double, oscillant entre l'immédiat des affections et la distance instaurée par la pensée. Ce danger dualiste, toujours actuel depuis Descartes, trouve un écho particulièrement intense dans le sentiment d'exil. Mais trouver le lieu signifie retrouver l'ici, autrement dit affaiblir le leurre de l'arrière-pays, qui pourtant témoigne du désir d'un absolu éprouvé.

Pages : 257 à 273

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406149866

ISBN : 978-2-406-14986-6

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14986-6.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/06/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : exil, cause, Descartes, clivage, dualisme

[Afficher en ligne](#)