



La princesse de Cappadoce

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2023 - 1, n° 31. La destruction

Auteur : Gazizova (Liliya)

Résumé : Cet essai est une sorte de déclaration d'amour pour la Cappadoce, l'un des endroits les plus mystérieux au monde. L'héroïne lyrique est fascinée par ses pierres et ses milliers d'années d'histoire, qui lui inspirent l'amour et la créativité. Elle voit un lien subtil et convaincant entre sa vie et la Cappadoce, où elle vit et réfléchit sur la vie. C'est la prose du poète - lyrique, figurative et métaphorique.

Pages : 341 à 343

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406149866

ISBN : 978-2-406-14986-6

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14986-6.p.0341

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/06/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : histoire, pierres, éternité, amour, vent

[Afficher en ligne](#)