



Triptyque

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2022 – 2, n° 30. L'image](#)

Auteur : Cagnasso (Marjorie)

Résumé : C'est à la mort de son père que ce poème est survenu à l'auteur, puis elle n'a cessé d'y revenir. Les titres des trois parties sont repris de la construction de la Cosmographie du philosophe médiéval Bernard Silvestre, auxquels sont associés des sous-titres liés pour l'intime : à la vie, la maladie et la mort, pour le général : à la nature, aux astres et à l'esprit. Seule la poésie traduit ce qui nous dépasse et qu'on ignore, ce qu'on ne voit qu'en profondeur comme en-deçà du savoir partagé.

Pages : 267 à 275

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145363

ISBN : 978-2-406-14536-3

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14536-3.p.0267

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : poésie, intimité, souvenir, destin, vanité.

[Afficher en ligne](#)