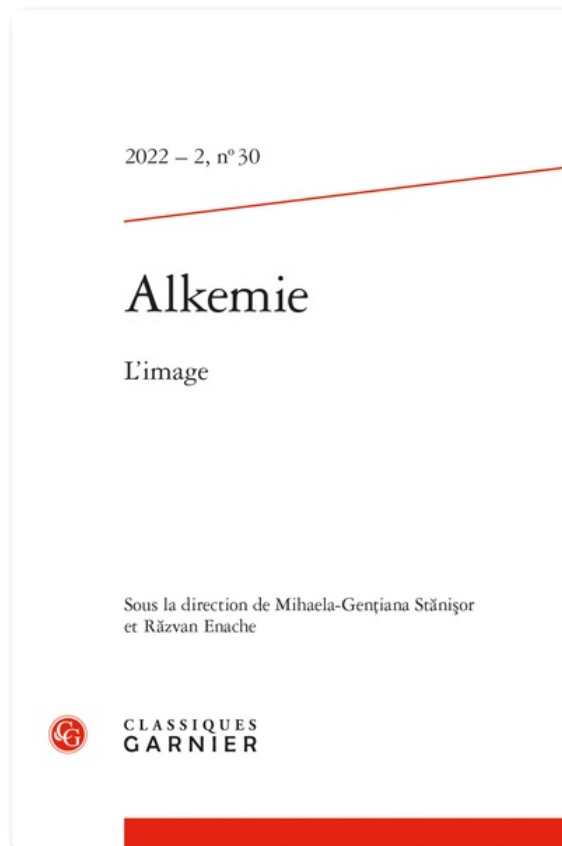




Conversations à Budapest

Autour d'une photographie de David « Chim » Seymour

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2022 – 2, n° 30. L'image](#)

Auteur : Céhère (Marie)

Résumé : Cet essai raconte l'histoire d'une image, qui raconte elle-même une histoire. À partir d'une photographie de David Seymour, découverte fortuitement, nous mettons en œuvre une méthode d'analyse et tâchons de dépasser la contradiction fondamentale de la photographie : quelle part du réel qui y est imprimé nous est-elle vraiment accessible ? Quelle portion de l'histoire demeure-t-elle, pour nous, à jamais muette ?

Pages : 47 à 56

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145363

ISBN : 978-2-406-14536-3

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14536-3.p.0047

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : photographie, histoire, Hongrie, mémoire, représentation.

[Afficher en ligne](#)