



Après beaucoup d'années...

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2021 – 2, n° 28. L'horrible

Auteur : Chavanne (Judith)

Résumé : La poésie de Jaccottet commence par une relation au monde faite d'attention désintéressée, au sens où la contemplation n'est pas subordonnée au poème. Le monde seul justifie qu'on lui prête attention. Le poème adviendra ensuite (ou non) à la faveur d'un moment de cohérence intérieure qui garantira sa justesse. L'écriture apparaît ainsi comme l'éclosion de l'expérience qui, dans la poétique de Jaccottet, est toujours première. Sa poésie est, simultanément, une invitation à être et à aimer.

Pages : 167 à 175

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406128168

ISBN : 978-2-406-12816-8

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12816-8.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/01/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : expérience, relié, intériorisation, attention, justesse

[Afficher en ligne](#)