



## À partir du poème du mur d'Antoine Emaz

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2021 - 2, n° 28. L'horrible

Auteurs : Eck (Myriam), Forget (Carole)

Résumé : Carole Forget et Myriam Eck se sont rencontrées lors d'une lecture collective au Marché de la poésie de Paris en 2018. De leurs conversations autour de leur territoire poétique commun est né le projet de provoquer un dialogue par le poème. C'est à partir du Poème du mur d'Antoine Emaz que ce manuscrit s'est amorcé, toutes deux se retrouvant dans son rapport au langage. La figure tutélaire d'Antoine Emaz habite ce projet qui est devenu à la fois un hommage et un trajet pour mieux se connaître.

Pages : 255 à 259

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406128168

ISBN : 978-2-406-12816-8

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12816-8.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/01/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : poème, Emaz, dialogue, langage, hommage

[Afficher en ligne](#)