



« **Quelque chose de ce langage - appelé poésie...** »

Perse et les Choliambes

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2020 - 1, n° 25. La poésie

Auteur : Garrigues (Pierre)

Résumé : Si l'on ne peut définir aujourd'hui la poésie que par la négative (Cioran opposait poésie à « poésie ») ou l'évidence factuelle (est poésie ce qui se présente comme « poésie »), la lecture de *Satires* de Perse, poète latin réputé pour son obscurité, nous engage à nous demander si ce qui *fut* poésie l'est encore pour nous : texte transgénérique à tonalité satirique, objet poétique de traduction ou « poésie » transgressant son contexte de production ?

Pages : 39 à 57

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406106005

ISBN : 978-2-406-10600-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10600-5.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Poésie, « poésie », satire, genre, tonalité, contexte, définition

[Afficher en ligne](#)