



Nietzsche et les poètes

Les conséquences poétiques de la fin de la métaphysique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2020 - 1, n° 25. La poésie

Auteur : Rodic (Camille)

Résumé : Alors que Nietzsche proclame la mort de Dieu, la poésie du xx^e siècle se caractérise principalement par une distance avec le religieux. Que signifie pour le poète post-nietzschéen la privation de Dieu, autrement dit de l'horizon métaphysique ? Que peut la poésie sans transcendance ?

Pages : 59 à 78

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406106005

ISBN : 978-2-406-10600-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10600-5.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Nietzsche, poésie, philosophie, métaphysique, mort de Dieu

[Afficher en ligne](#)