



Chaque poète invente son écriture

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2020 - 1, n° 25. La poésie

Auteur : Cahen (Didier)

Résumé : L'étude décrit, sous forme de dialogue, les deux extrémités du « spectre poétique » actuel : d'une part, une poésie, héritière de Celan et de Jabès, qui porte le poids de l'histoire ; d'autre part, une poésie qui colle à notre époque avec, de L. Gauthier à A. J. Chaton, des poètes incisifs, acteurs du monde, auteurs de l'hypermonde.

Pages : 13 à 20

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406106005

ISBN : 978-2-406-10600-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10600-5.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Feeling, parole, silence, intensité, non-savoir

Article de revue : [Précédent](#) 2/25 [Suivant](#)