



Les inconséquences du stylographe

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2019 - 2, n° 24. L'exil

Auteur : Zaharia (Constantin)

Résumé : La poésie est un acte de provocation : les mots sont sollicités à signifier ce qu'ils n'ont pas l'habitude de dire par eux-mêmes. Ils sont contraints à énoncer l'irréel et l'improbable, exercice qui engendre la scansion d'images et d'idées introuvables en dehors du périmètre poétique.

Pages : 263 à 265

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406099413

ISBN : 978-2-406-09941-3

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09941-3.p.0263

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Attente, logocipède, temps, mémoire, paradoxe

[Afficher en ligne](#)