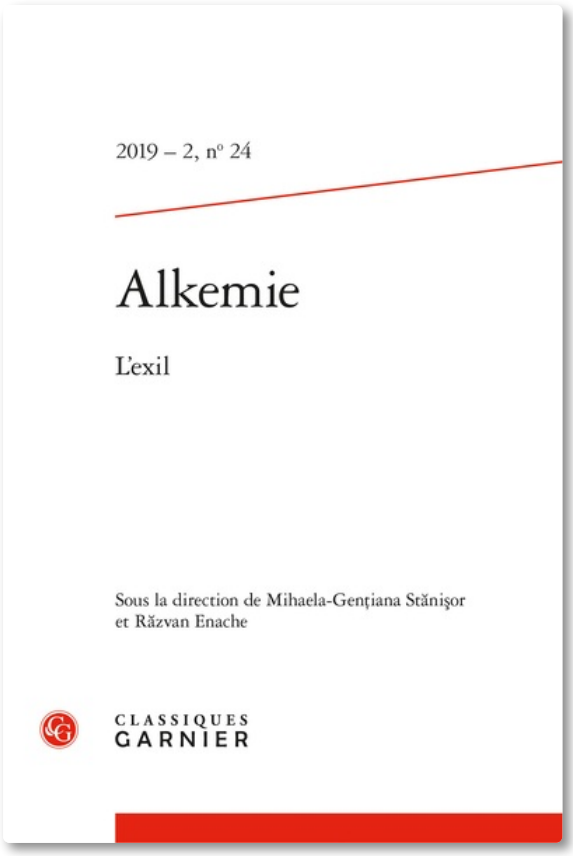

« Chercher sa patrie dans l’exil »

Échos poétiques de l'exil dans la culture grecque antique, moderne et contemporaine

Type de publication : Article de revue

Revue : Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie
2019 – 2, n° 24. L’exil

Auteur : Gouttefarde (Amandine)

Résumé : Une étude diachronique de l’exil dans la Grèce, prenant appui sur l’étude du vocabulaire employé pour désigner l’exil en grec ancien et en grec moderne permet de mettre en avant une poétique croisée des représentations de l’exil. Ces représentations s’articulent autour des problématiques récurrentes de l’exil, souvent déjà présentes dès l’Antiquité : ce sont celles de la double identité difficilement conciliable dans une Europe et une Grèce frappées de plein fouet par la question de l’immigration.

Pages : 81 à 99

Revue : Alkemie

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406099413

ISBN : 978-2-406-09941-3

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09941-3.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Exil, Grèce, vocabulaire, poétique, traumatismes

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier