



## **Le rachat des fautes individuelles ou collectives dans *Faust, une légende allemande***

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2018 - 2, n° 22. [La faute](#)

Auteur : Louet (Sylvain)

Résumé : *Faust, une légende allemande* (Murnau, 1926) est étudié comme un laboratoire éthique, juridique et moral, du jugement porté sur les fautes de ses protagonistes. Ainsi, ce film substitue une conception pluraliste de l'appréhension de la justice à celle, univoque, limitée à ce qui se déroule au sein de la Justice comme institution.

Pages : 113 à 124

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406088172

ISBN : 978-2-406-08817-2

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08817-2.p.0113

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : justice, faute, dette, droit, rachat

[Afficher en ligne](#)