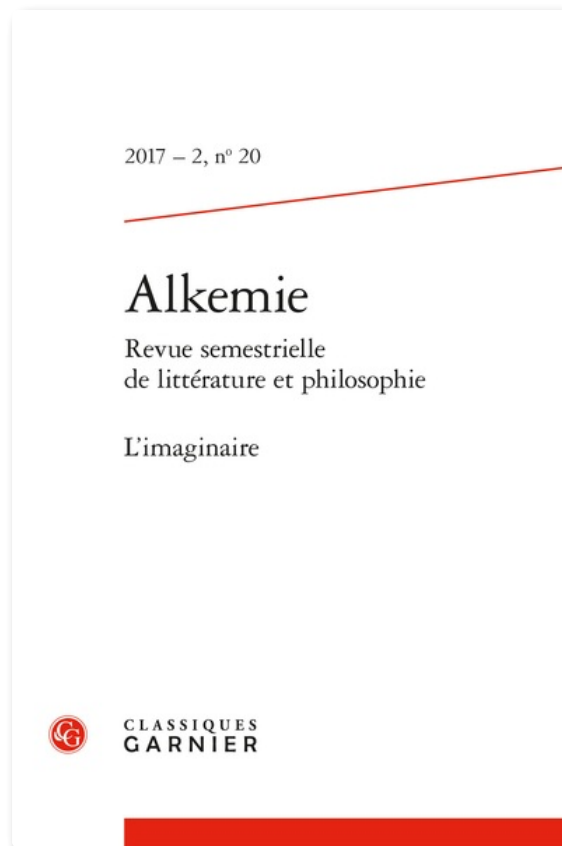




Cicéron et l'imaginaire

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2017 - 2, n° 20. L'imaginaire

Auteur : Colotte (Franck)

Résumé : Cicéron est le premier à proposer de traduire *phantasia* par *visum* : cette traduction souligne moins l'importance de l'apparence et de la lumière que celle de la vision, et plus précisément de l'objet vu. S'appuyant sur le concept d'*enargeia* (*evidentia*), le rôle du regard dans l'action oratoire devient donc essentiel, pour l'orateur autant que pour l'auditeur.

Pages : 63 à 72

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406074670

ISBN : 978-2-406-07467-0

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07467-0.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/12/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : *Visum*, *enargeia/evidentia*, *finger*e, regard

[Afficher en ligne](#)