



Un aller-retour dans l'au-delà

Du bon usage de la mélancolie

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2017 - 1, n° 19. La mélancolie

Auteur : Céhère (Marie)

Résumé : Cette chronique est une illustration de la mélancolie, dans son acception médicale antique : l'humeur noire, celle des dépressifs et des grands artistes, qui ont vu la mort de près et en nourrissent leur œuvre. Ce sont cinq promenades dans les cimetières parisiens où se mêlent des considérations architecturales et historiques ainsi que des réflexions plus personnelles et des rêveries balancées entre la vie et la mort, l'ombre et la lumière.

Pages : 145 à 153

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406069867

ISBN : 978-2-406-06986-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06986-7.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/06/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Mélancolie, vie, mort, cimetière, réflexion, rêverie

[Afficher en ligne](#)