



## Walter Pater Une philosophie des sensations pour déjouer la mort

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2016 - 2, n° 18. La mort

**Auteur:** Bies (Alexandre)

**Résumé:** Face à une vie brève, l'homme n'a d'autre alternative que de se donner un sursis par la quête de sensations et d'expériences nouvelles. La fugacité de l'existence ne peut être contenue autrement que par une vie intense. Pater propose de raffiner nos sens, tels des instruments de musiques pour approfondir nos sensations. La vie serait alors d'autant plus brève. Pater s'attache à la singularité de chaque impression à travers nos souvenirs. C'est par l'art avant tout qu'il nous atteignons à l'exaltation de la vie.

**Pages:** 81 à 106

**Année d'édition:** 2016

**Revue:** [Alkemie](#), n° 18

**ISBN:** 978-2-406-06635-4

**ISSN:** 1843-9012

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06636-1.p.0081

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 14/12/2016

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Finitude, art, sensation, extase, mémoire

[Afficher en ligne](#)