



## **Suturer *Thanatos***

Lecture de *Les Regards, les Faits et Senhal* de Andrea Zanzotto

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2016 - 2, n° 18. [La mort](#)

Auteur : Russo Previtali (Alberto)

Résumé : L'article offre une lecture du poème *Les Regards, les Faits et Senhal*, l'une des œuvres les plus expérimentales de la production du poète italien Andrea Zanzotto. À partir d'une analyse des lieux liminaires du texte, on essaiera de saisir le statut du poème dans la perspective de l'énonciation subjective. La lecture se confrontera alors avec le haut degré de conflictualité et de pluralisme du poème en essayant d'en donner une explication par rapport à la présence inévitable du trauma et de la mort.

Pages : 145 à 161

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066361

ISBN : 978-2-406-06636-1

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06636-1.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Mort, trauma, texte scriptible, fin du monde, chose freudienne, résistance éthique

[Afficher en ligne](#)