

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Alkemie](#)



Le paradoxe autothanatographique ou la fin du mourir

Revue : [Alkemie - Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2016 – 2, n° 18. La mort

Array

Array

Résumé : La littérature est le lieu de l'expression des expériences et se risque parfois à s'attacher à des impossibles difficiles à la raison. L'un d'eux est la mort et, particulièrement, l'expérience de ma propre mort. Comment est-il possible pour des auteurs d'écrire sur ce qui est impossible de dire ou de penser ? Ici se soulève la problématique de l'autothanatographie.

Nombre de pages : 412

ISBN : 978-2-406-06636-1

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06636-1.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Autothanatographie, témoignage, représentation, paradoxe

[Afficher en ligne](#)