

La légèreté du mourir
Le Dernier Homme de Maurice Blanchot

Type de publication: Article de revue

Revue: [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2016 - 2, n° 18. La mort

Auteur: Krzykowski (Michał)

Résumé: L'objectif de cet article est d'analyser la métaphore de la légèreté dans *Le Dernier Homme* où celle-ci est associée à la mort. Il s'agit également d'interroger la manière dont la légèreté correspond à « nous » et « là-bas » afin d'y voir se dessiner la matrice d'un lien sans lien que Blanchot développera dans ses essais ultérieurs.

Pages: 205 à 216

Année d'édition: 2016

Revue: [Alkemie](#), n° 18

ISBN: 978-2-406-06635-4

ISSN: 1843-9012

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06636-1.p.0205

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 14/12/2016

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: Mort, amitié, communauté, amants, relation

[Afficher en ligne](#)