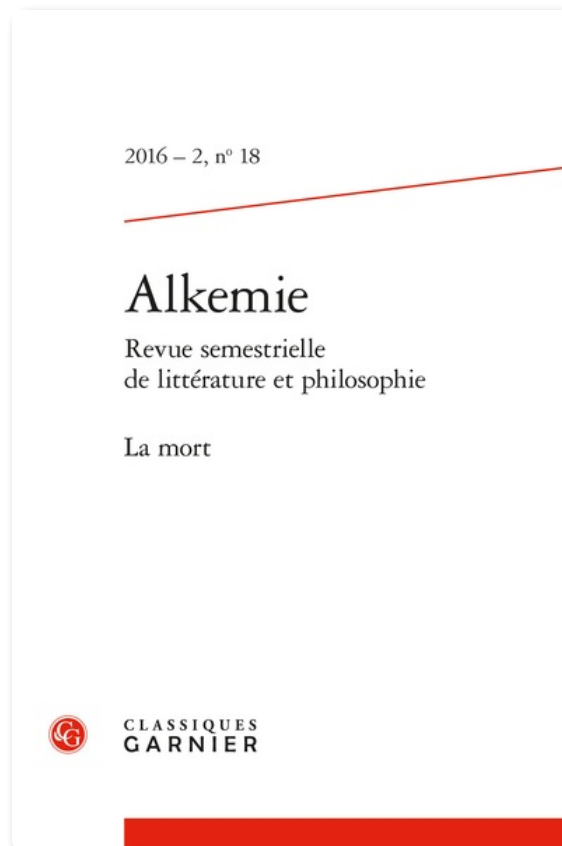


[Revue](#) > [Littératures](#) > [Alkemie](#)



***La Carte et le Territoire* ou la mort comme délivrance**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2016 - 2, n° 18. La mort](#)

Auteur : Viennot (Gilles)

Résumé : Michel Houellebecq fait le constat d'un monde tombé à la renverse, privé de sens. La compétition de tous contre tous et le consumérisme ont dégradé l'existence, et abouti à la mort de l'âme. Dans l'univers morbide de *La Carte et le Territoire*, le non-sens et la volonté de disparition, plutôt que de réaffirmer la primauté de l'humain et de l'artistique, Michel Houellebecq accrédite plus que jamais les thèses spenglériennes de la mort de l'Occident. Ses romans en offrent une analyse dynamique de la dévitalisation.

Pages : 217 à 231

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066361

ISBN : 978-2-406-06636-1

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06636-1.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Mort de l'Occident, dévitalisation, simulacre, sadisme, consumérisme

[Afficher en ligne](#)