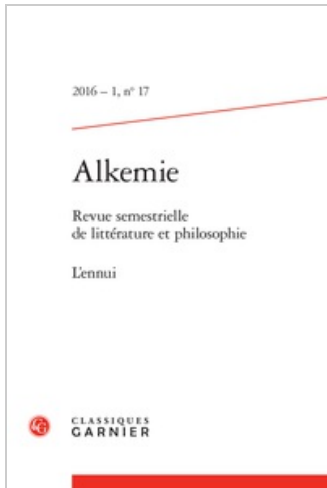


# Classiques Garnier



## Rousseau et le bonheur de s'ennuyer

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** *Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie*  
2016 - 1, n° 17. L'ennui

**Auteur:** El Azouzi (Abdellatif)

**Résumé:** Rousseau préfère parler de liberté naturelle au lieu d'ennui ; il idéalise son *far niente* du sage en y impliquant, non un dosage pessimiste et insatisfait du temps qui passe, mais une sorte d'énergie optimiste, à caractère nostalgique certes, selon laquelle la pensée de l'ennui représenterait un sacrilège pour notre nature, selon Rousseau, bonne et heureuse. Mais, face à la consolation qu'assure cette poussée d'espérance, n'y aurait-il pas de nouvelles raisons de s'ennuyer ?

**Pages:** 139 à 146

**Année d'édition:** 2016

**Revue:** *Alkemie*, n° 17

**ISBN:** 978-2-406-06044-4

**ISSN:** 1843-9012

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0139

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 08/07/2016

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Ennui, Rousseau, liberté, optimisme et pessimisme

[Afficher en ligne](#)