



La femme en proie à l'ennui

Germaine de Staël et George Sand

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2016 - 1, n° 17. L'ennui

Auteur : Gallego García (Tagirem)

Résumé : Cette étude présente le thème de l'ennui féminin à travers les œuvres *Corinne* (1807) de Mme de Staël et *Indiana* (1832) de George Sand. L'auteur analyse en quoi consiste le problème du *taedium*, quelles en sont les causes et les conséquences et pourquoi la femme (les personnages féminins, leurs auteurs et la femme en général) est plus susceptible de le souffrir. Cela permettra de réfléchir sur la condition de la femme et son rôle dans des sphères sociales, politiques et artistiques.

Pages : 105 à 120

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406060451

ISBN : 978-2-406-06045-1

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Ennui, *taedium*, femme, Germaine de Staël, George Sand

[Afficher en ligne](#)