

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Alkemie](#)



Surfiguration ou défiguration, le paradoxe

Revue : [Alkemie - Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2015 - 2, n° 16. [Le paradoxe](#)

Array

Array

Résumé : Il y a des paradoxes, mais *le* paradoxe existe-t-il ? Est-il une figure, un « ornement » ?
Pouvant aussi se désigner comme problème purement linguistique, fonctionnant en structures de langage apparemment antithétiques, il est le plus redoutable quand il ne se construit sur aucune contradiction explicite. Et s'adressant à un destinataire qui doit le résoudre, il peut apparaître en définitive soit surfiguré soit défiguré, « vide de sens » dirait Wittgenstein.

Nombre de pages : 357

ISBN : 978-2-8124-6055-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Paradoxe, paradoxisme, antilogie, rhétorique, figure, contradiction, tautologie, stoïcisme, logique, pragmatique, grammaire

[Afficher en ligne](#)