



Langages du paradoxe

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2015 - 2, n° 16. [Le paradoxe](#)

Auteur : Barbero (Odette)

Résumé : Le paradoxe est une notion délicate à définir en raison de sa proximité avec d'autres notions linguistiques telles que l'antinomie, l'oxymore ou la contradiction et de son utilisation dans plusieurs champs de connaissance et leur contextualisation. La pluralité de ses fonctions en fait une notion complexe quant à son statut épistémologique. Elle demeure un outil essentiel du langage pour exprimer notre finitude et notre désir d'éternité ainsi que la réalité contrastée de notre monde.

Pages : 43 à 56

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812460555

ISBN : 978-2-8124-6055-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Tension entre éléments opposés, contradiction, persuasion, milieu, religion, science, vérité, temps, réel, virtuel, Kierkegaard, Augustin, Descartes, Popper

[Afficher en ligne](#)