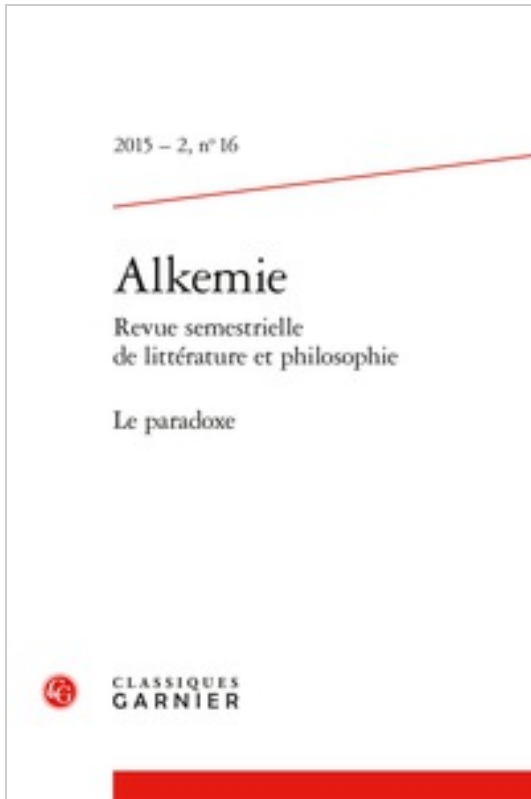


Classiques Garnier



Dr Jaccard et Mr Roth
Une conversation helvético-américaine. Propos recueillis par Steven Sampson

Type de publication: Article de revue

Revue: Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie

2015 - 2, n° 16. Le paradoxe

Auteur: Sampson (Steven)

Résumé: Les identités s'effacent lors d'un dîner quand un Américain à Paris, sosie de Philip Roth, essaie d'interviewer son maître, le vieil écrivain suisse Roland Jaccard, disciple de Cioran et amant d'une jeune étudiante qui a le tiers de son âge. Peut-on parler tranquillement du libertinage, de la nécrophilie ou de la musique viennoise lorsque l'auteur et sa maîtresse, ayant récemment coécrit un roman sulfureux, dégagent une tension sexuelle à la hauteur de leur prose ?

Pages: 255 à 276

ISBN: 978-2-8124-6054-8

ISSN: 1843-9012

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0255

Éditeur: Classiques Garnier

Revue: Alkemie, n° 16

Date de parution: 23/12/2015

Année d'édition: 2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)