



Dr Jaccard et Mr Roth

Une conversation helvético-américaine. Propos recueillis par Steven Sampson

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2015 - 2, n° 16. [Le paradoxe](#)

Auteur : Sampson (Steven)

Résumé : Les identités s'effacent lors d'un dîner quand un Américain à Paris, sosie de Philip Roth, essaie d'interviewer son maître, le vieil écrivain suisse Roland Jaccard, disciple de Cioran et amant - d'une jeune étudiante qui a le tiers de son âge. Peut-on parler tranquillement du libertinage, de la nécrophilie ou de la musique viennoise lorsque l'auteur et sa maîtresse, ayant récemment coécrit un roman sulfureux, dégagent une tension sexuelle à la hauteur de leur prose ?

Pages : 255 à 276

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812460555

ISBN : 978-2-8124-6055-5

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)