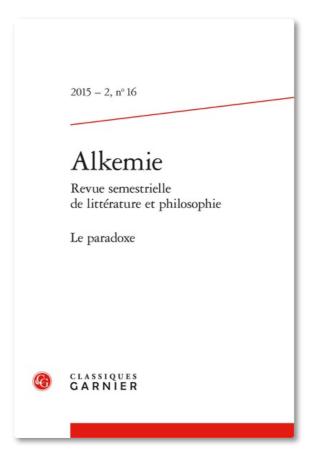
## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > Alkemie



## Comment concilier liberté individuelle et vie sociale ?

Étude de la « nouvelle utopie ». Une réflexion politico-morale de type rousseauiste

Type de publication : Article de revue

Revue : Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie

2015 - 2, n° 16. Le paradoxe

Auteur : Fortin (Gwenolé)

Résumé : Cet article étudie un auteur méconnu du xvIIIe siècle, Lepeintre-Desroches, qui publie 50 ans après Voltaire une suite de *Candide, Prosper, ou le pessimisme*. Il s'intéresse particulièrement au chapitre III du volume III, intitulé « Nouvelle Utopie », qui se fonde sur une lecture de Rousseau, reprenant les problématiques rousseauistes sur la liberté de l'individu et les impératifs de - l'organisation sociale : comment concilier liberté individuelle et vie politique, éthique individuelle et bonheur collectif ?

Pages: 187 à 205

Revue: Alkemie

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812460555

ISBN: 978-2-8124-6055-5

ISSN: 2286-136X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés : Lepeintre-Desroches, Rousseau, contrat social, utopie, liberté, politique

Afficher en ligne