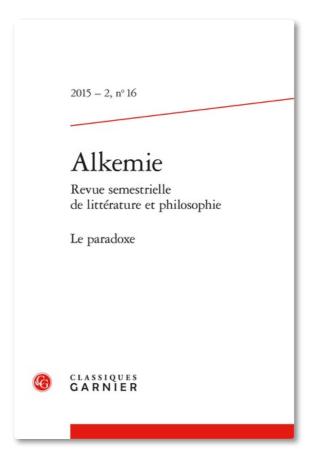
## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > Alkemie



## Approche par l'intuitisme, l'illisibilité et l'interartialité de l'œuvre romanesque de Michel Butor

Type de publication : Article de revue

Revue : Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie

2015 - 2, n° 16. Le paradoxe

Auteur: Bourgouin (Sylvie)

Résumé: L'approche intuitiste propose le schème d'une croyance supérieure à la conscience qui dicterait le choix ultime. L'illisibilité convoque le déchiffrement, la confusion et le secret et noue un rapport de complicité avec le lecteur. La culture humaniste de Michel Butor permet le développement de l'interartialité. Les romans de Michel Butor conduisent par l'intuitisme, l'illisibilité et l'interartialité à la mixité des genres littéraires.

Pages: 171 à 185

Revue : Alkemie

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812460555

ISBN: 978-2-8124-6055-5

ISSN: 2286-136X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6055-5.p.0171

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Intuitisme, illisibilité, immédiateté, instant, flux de conscience

Afficher en ligne