



Le *dor* de Cioran et le déclin de la France

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2015 - 1, n° 15. L'Éros

Auteur : Rotiroti (Giovanni)

Résumé : L'article met en évidence la profonde transformation que l'attraction d'une « langue-langage » peut avoir sur le penseur Cioran. Une dichotomie de l'errance, des retrouvailles et similitudes entre « dor » et « cafard » porteront Cioran à incarner la France, de façon douce-amère.

Pages : 263 à 268

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812448447

ISBN : 978-2-8124-4844-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4844-7.p.0263

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/09/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)