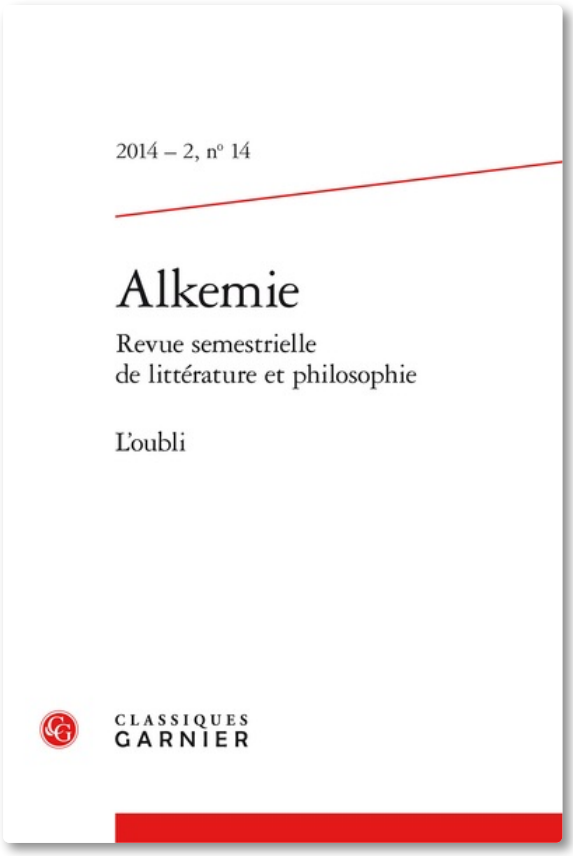


Révélation de l’au-delà

Marchandise littéraire pour survivre ou vocation idéaliste contre l’oubli ? (Passage de témoin de Poe à Mallarmé)

Type de publication : Article de revue

Revue : Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie
2014 – 2, n° 14. L’oubli

Auteur : Caille (Antoine Constantin)

Résumé : Il est question de la possibilité d’une révélation de l’au-delà en littérature à travers la relation textuelle entre Poe et Mallarmé. S’agit-il d’une marchandise littéraire, d’un subterfuge pour capter l’intérêt des lecteurs, ou d’une honnête préoccupation, voire d’une obsession existentielle ayant trait à l’oubli ?

Pages : 77 à 98

Revue : Alkemie

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812436734

ISBN : 978-2-8124-3673-4

ISSN : 2286-136X

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3673-4.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : oubli, mort, révélation, littérature, poésie.

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier