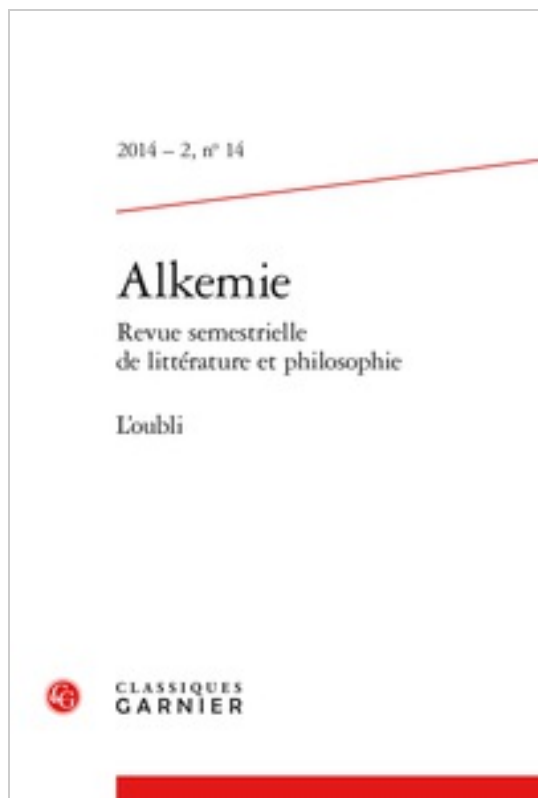


Classiques Garnier



Les gravures retrouvées de Jean-Paul Harivel ou la situation du mystère

Type de publication: Article de revue

Revue: [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2014 - 2, n° 14. L'oubli

Auteur: Bourgouin (Sylvie)

Résumé: L'illisible se lit dans le résumé hypothétique du crime organisé, dans la figure tutélaire du totalitarisme qui ne permet plus le sens. Peut-on expliquer deux événements disjoints par la simplicité lisible de la chronologie ?

Pages: 325 à 339

ISBN: 978-2-8124-3672-7

ISSN: 1843-9012

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3673-4.p.0325

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Alkemie, n° 14

Date de parution: 06/02/2015

Dernière édition: 2015

Langue: Français

Mots-clés: illisible, mystère, focalisation, situation d'énonciation, ellipse.

[Afficher en ligne](#)

