

# Classiques Garnier



La bibliothèque idéale comme utopie de la gestion du patrimoine  
« Un injustifiable paradoxe toujours recommencé »

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2014 - 2, n° 14. L'oubli

*Auteur:* Renaud (Kiev)

**Résumé:** La gestion du patrimoine littéraire est problématique : la bibliothèque ne cesse de gonfler sous le déferlement de nouveautés et il faut composer avec la masse des œuvres du passé. Ainsi, la plupart des titres sombrent dans l'oubli : le projet de bibliothèque idéale tente - d'organiser l'infinité de la production.

**Pages:** 17 à 29

**Année d'édition:** 2014

**Revue:** [Alkemie](#), n° 14

**ISBN:** 978-2-8124-3673-4

**ISSN:** 2286-136X

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3673-4.p.0017

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 02/03/2015

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** bibliothèque idéale, mémoire, classiques littéraires, utopie, littérature mondiale.

[Afficher en ligne](#)