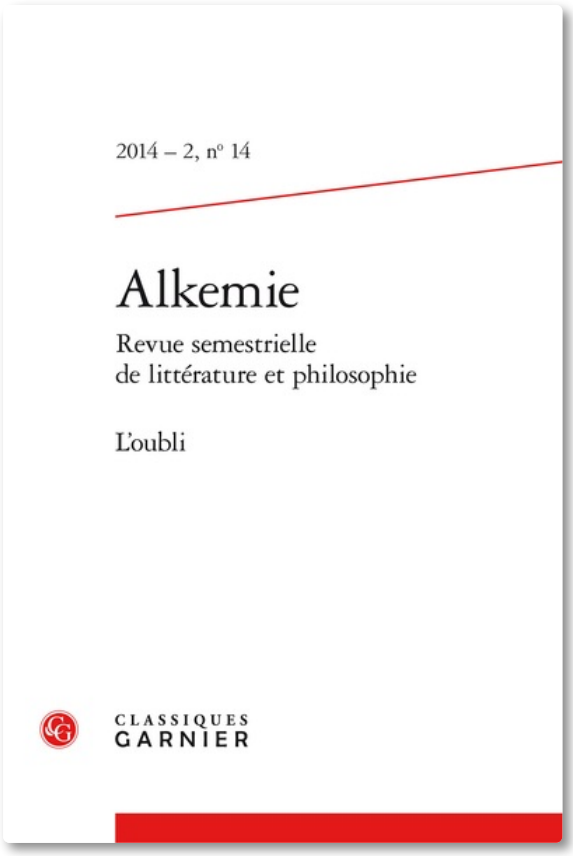


Claude Simon, la phénoménologie du réel

Type de publication : Article de revue

Revue : Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie
2014 – 2, n° 14. L'oubli

Auteur : Guigues (Gilles)

Résumé : Tout comme la phénoménologie cherche à saisir l'essence de l'objet perçu, l'intentionnalité simonienne, par une écriture de la perception, contre l'oubli, nourrit la description, en ne cachant rien de sa condition pour peu que l'on prête attention aux innombrables détails qui la composent.

Pages : 171 à 187

Revue : Alkemie

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812436734

ISBN : 978-2-8124-3673-4

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3673-4.p.0171

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : phénoménologie, perception, l’écriture contre l’oubli, détails, flux narratif.

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier