



## **Le silence mutilant du *Ruban blanc***

Le mutisme comme écran noir de la parole (*Das weisse Band*, Michaël Haneke, 2008)

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)  
2014 - 1, n° 13. Le silence

Auteur : Louet (Sylvain)

Résumé : *Le Ruban blanc* frappe par le motif dominant du mutisme, à la fois signe de la violence de cette société et son référent principal. Il est le moteur d'une autodestruction, ferment d'un avilissement de la société prête à s'engloutir dans ce qui deviendra la Première Guerre mondiale. Expérience tragique et moyen artistique, il équivaut à un écran noir de la parole.

Pages : 305 à 324

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812430497

ISBN : 978-2-8124-3049-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : mutisme, violence, perversion, rituel, expérience

[Afficher en ligne](#)