



Le Mythe des Sept Dormants, Le Journal et Les Nourritures terrestres d'André Gide

Une approche du sommeil dans l'autofiction médicale

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2014 - 1, n° 13. [Le silence](#)

Auteur : Bourgoïn (Sylvie)

Résumé : Le sommeil revêt un caractère sacré chez les écrivains, où le texte préétablit dans la nuit se révèle à l'éveil. Le mythe des Sept Dormants oublié par la Bible, vénéré par le Coran, contient en son mystère la proximité du sommeil et de la mort, de l'éveil et de la résurrection. André Gide dans son *Journal* et *Les nourritures terrestres* relie les deux pensées du sommeil.

Pages : 337 à 350

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812430497

ISBN : 978-2-8124-3049-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0337

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : autofiction médicale, sommeil, polysomnographie, réalité seconde, préexistence

[Afficher en ligne](#)