



L'Exil et le Royaume

Sol[id]arité du silence

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2014 - 1, n° 13. [Le silence](#)

Auteur : Garrigues (Pierre)

Résumé : L'œuvre de Camus est marquée par le silence, à l'origine celui de sa mère, quasiment aphasique et sourde. Ce silence, il le cherche en des expériences extatiques au sein du paysage méditerranéen, mais aussi chez des êtres qui n'ont pas droit à la parole. Dans *L'Exil et le Royaume*, il met en scène des personnages déchirés par des contradictions douloureuses qui sont aussi les siennes : comment dire le silence ?

Pages : 61 à 74

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812430497

ISBN : 978-2-8124-3049-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Albert Camus, *L'Exil et le Royaume*, silence, solidarité, lumière

Article de revue : [Précédent](#) 7/31 [Suivant](#)