



François Jacqmin

Décrire la neige et l'étendue pour dire le silence

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2014 - 1, n° 13. [Le silence](#)

Auteur : Schurmans (Fabrice)

Résumé : *Le Livre de la neige* (1990) du poète belge François Jacqmin (1929-1992) traite des notions de vide, de silence et d'immensité. Cet article l'analyse à l'intersection de trois axes : la poétique de Jacqmin, le contexte plus large de la poésie francophone de la seconde moitié du XX^e siècle ainsi que le contexte particulier de la pratique littéraire belge francophone.

Pages : 109 à 123

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812430497

ISBN : 978-2-8124-3049-7

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : François Jacqmin, silence, vide, étendue, poésie francophone

[Afficher en ligne](#)