



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie*, n° 12,
2013 – 2, *Les mots*, p. 7-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2113-6.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2113-6.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre
moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

ARGUMENT

Mihaela-Gențiana STĂNIȘOR	
Peut-on appréhender les mots ? Essai d'assouvissement échoué . . .	13

AGORA

Roland JACCARD	
Les briseurs d'illusions	19
José Thomaz BRUM	
Quelques mots sur les mots	21
Ciprian VĂLCAN	
Le cas Nietzsche : folie ou simulation ?	25

DOSSIER THÉMATIQUE : LES MOTS

Jacques LE RIDER	
Par-delà les mots. Hugo von Hofmannsthal, du scepticisme linguistique à la recherche d'un nouveau langage : de la <i>Lettre de Lord Chandos</i> à <i>Amour et Psyché</i>	39
Marc DE LAUNAY	
Un « premier » nom propre	59

Arnaud ROSSET	
Georges Bataille : les mots au-delà du sens.	
Du langage rationnel à l'écriture sacrificielle	75
Odette BARBERO	
Le parti pris des mots	87
Pierre JAMET	
Les Mots et le Monde de Ted Hughes	107
Caroline LAURENT	
Debout les mo(r)ts ! Hommage à Philippe Muray	119
Massimo CARLONI	
Cioran et la recherche de la concision parfaite	129
Guillaume LEJEUNE	
Les mots étrangers et leur impact sur l'apprentissage.	
L'apport philosophique de Hegel et Humboldt	149
Simona MODREANU	
Des mots pour les « mots-dire »	165

DÉS/DEUX ORDRES DU MONDE ET DU LANGAGE

Marco SALUCCI	
Formes, murmures, corps.	
Deleuze et la mise en tension de l'écriture	177
Constantin MIHAI	
La structure de la conscience religieuse	197
Ali ABBASSI et Hannaneh MOHSENA	
Les figures du temps à travers quelques œuvres de Colette	205

EXPRESSIS VERBIS

Mihaela-Gențiana STĂNIȘOR	
Entretien avec Sorin Alexandrescu	219

CŒURRESPONDANCES

Mihaela-Gențiana STĂNIȘOR	
En dialogue avec Roland Jaccard	
à partir de son livre <i>Ma vie et autres trahisons</i>	233

ÉCHOGRAPHIES AFFECTIVES

Yves LECLAIR	
Le dernier lecteur	243
Jean-Jacques MARIMBERT	
Douze animots	251
Daniel LEDUC	
L'autre des mots	263
Marcelo DOS SANTOS MAMED	
Les bras	271

LE MARCHÉ DES IDÉES

Pierre JAMET	
<i>Saint augustin ou le livre du Moi</i> de Louis Ucciani	275
Mihaela-Geņiana STĂNIȘOR	
<i>Bilingvismul creator</i> de Dumitru Chioaru	279
Résumés des contributions et présentation des auteurs	285