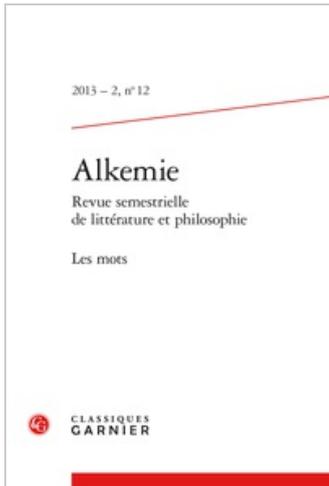


Classiques Garnier



Des mots pour les « mots-dire »

Type de publication: Article de revue

Revue: [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2013 - 2, n° 12. Les mots](#)

Auteur: Modreanu (Simona)

Résumé: L'article explore des sujets tels que l'identité littéraire francophone, ou l'insertion d'une langue étrangère dans la langue d'expression, rendant celle-ci plus vive, plus profonde, plus joyeuse, jouant avec les mots et les voix narratives, détestant et tuant les mots afin d'approcher le réel, les sensations naturelles, tout ceci à l'aide du roman *La Symphonie du loup*, de l'écrivain roumain-suisse, Marius Daniel Popescu.

Pages: 165 à 173

Année d'édition: 2013

Revue: [Alkemie](#), n° 12

ISBN: 978-2-8124-2112-9

ISSN: 1843-9012

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2113-6.p.0165

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 14/01/2014

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: polyphonie, le français, Deleuze, Genette, postmodernisme

[Afficher en ligne](#)