



Des mots pour les « mots-dire »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
2013 - 2, n° 12. Les mots

Auteur : Modreanu (Simona)

Résumé : L'article explore des sujets tels que l'identité littéraire francophone, ou l'insertion d'une langue étrangère dans la langue d'expression, rendant celle-ci plus vive, plus profonde, plus joyeuse, jouant avec les mots et les voix narratives, détestant et tuant les mots afin d'approcher le réel, les sensations naturelles, tout ceci à l'aide du roman *La Symphonie du loup*, de l'écrivain roumain-suisse, Marius Daniel Popescu.

Pages : 165 à 173

Revue : [Alkemie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812421136

ISBN : 978-2-8124-2113-6

ISSN : 2286-136X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2113-6.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/02/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : polyphonie, le français, Deleuze, Genette, postmodernisme

[Afficher en ligne](#)