



CLASSIQUES
GARNIER

CAVAILLÉ (Fabien), « Table des illustrations », *Alexandre Hardy et le théâtre de ville français au début du XVII^e siècle*, p. 481-482

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05838-0.p.0481](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05838-0.p.0481)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

- ILL. 1 – Frontispice du tome I du *Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien*. Gravure, auteur inconnu in *Le Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien*, t. I, à Paris, chez Jacques Quesnel, 1624, Paris, Bibliothèque nationale de France [Rés. Yf 4461]. Crédits photographiques : BNF. 433
- ILL. 2 – Frontispice du tome IV du *Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien*. Gravure, auteur inconnu in *Le Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien*, t. IV, à Rouen, chez David du Petit Val, 1626, Paris, Bibliothèque nationale de France [Rés. Yf 4464]. Crédits photographiques : BNF. 434
- ILL. 3 – *Allégorie de la Paix*. Dessin de Martin de Vos, gravure de Karel van Mallery [Anvers, fin du xvi^e siècle], Paris, Bibliothèque nationale de France, département Musique [VM PHOT MI-RI-2 (120)]. Crédits photographiques : BNF 435
- ILL. 4 – *Allégorie de la France*. Dessin de Jan van Aachen, gravure de Raphaël Sadeler I^{er} [Anvers, fin du xvi^e siècle], Paris, Bibliothèque nationale de France, département Estampes et Photographies [RESERVEFOL-QB-201 (27)]. Crédits photographiques : BNF. 436
- ILL. 5 – *Allégorie de la Rhétorique*. Dessin de Martin de Vos, gravure de Johan Sadeler [Anvers, fin xvi^e siècle], Paris, Bibliothèque nationale de France, département Estampes et Photographies [CC19 – in-Fol., t. 3, (128)]. Crédits photographiques : BNF . . . 437
- ILL. 6 – *Allégorie des enfants de Mercure*. Dessin de Martin de Vos, gravure de Johan Sadeler [Anvers, fin xvi^e siècle], Paris,

Bibliothèque nationale de France, département Musique [VM
PHOT MIRI-2 (78)]. Crédits photographiques : BNF 438

ILL. 7 – Frontispice du tome V du *Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien* par Crispin de Passe in *Le Théâtre d'Alexandre Hardy, parisien*, t. V, à Paris, François Targa, 1628, Bibliothèque nationale de France [Rés. Yf-4465]. Crédits photographiques : BNF 439